

CANNIBAL STOMP

Musique "Cannibals" by Mark Knopfler – 178 BPM
Album "Golden Heart", piste 8
Compil "The N°1 Line Dancing Hits", Disc 1, piste 1

Chorégraphe Lisa Firth – Australie – août 1996

Type Country Line Dance, 2 murs, 72 temps, 62 pas

Niveau Débutant-Intermédiaire

*Démarrage de la danse: intro musicale de 32 temps de batterie, juste après le synthé sur le coup de cymbale à 12 s...
La danse se termine sur le temps 1 de la section I avec un Big « Whoouuuu »*

I - Side Stomps & Cross Stomps, Hold

Style : main G au chapeau, main D sur l'épaule de la personne de droite, tourner la tête de droite à gauche

- 1 – 2 Stomp D à droite, hold (*tourner la tête à droite*)
- 3 – 4 Stomp G croisé devant D, hold (*tourner la tête à gauche*)
- 5 – 6 Stomp D à droite, hold (*tourner la tête à droite*)
- 7 – 8 Stomp G croisé devant D, hold (*tourner la tête à gauche*)

II - R Side Shuffle, L Rock Step Back (baisser les bras)

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3 – 4 Pas G (*rock*) en arrière, revenir sur D

III - Side Stomps & Cross Stomps, Hold

Style : main D au chapeau, main G sur l'épaule de la personne de gauche, tourner la tête de gauche à droite

- 1 – 2 Stomp G à gauche, hold (*tourner la tête à gauche*)
- 3 – 4 Stomp D croisé devant G, hold (*tourner la tête à droite*)
- 5 – 6 Stomp G à gauche, hold (*tourner la tête à gauche*)
- 7 – 8 Stomp D croisé devant G, hold (*tourner la tête à droite*)

IV - L Side Shuffle, R Rock Step Back (baisser les bras)

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) à gauche
- 3 – 4 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G

V - Step, Scuff, Stomps, Kicks, Rock Step, Pivot ½ Turn Left

Style : mains au ceinturon

- 1 – 4 Pas D en avant, scuff G devant, pas G en avant, scuff D devant
- 5 – 8 Pas D en avant, scuff G devant, pas G en avant, scuff D devant
- 1 – 2 Stomp-up D à côté de G (x2)
- 3 – 4 Kick D devant (x2)
- 5 – 6 Pas D (*rock*) en arrière, revenir sur G
- 7 – 8 Pas D en avant, ½ tour à gauche (6h) et poids du corps sur G
- 1 – 16 Reprendre les 2 sections de 8 temps (*retour sur le mur de départ, face à 12h*)

VI - R Vine, Hitch with ½ Turn Right, L Vine, Touch

- 1 – 3 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite
- 4 ½ tour à droite (6h) et hitch G
- 5 – 8 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G, pas G à gauche, toucher (*tap*) D à côté de G

VII - Side, Hold, Cross, Hold, Repeat (with Knee Wobbles)

- 1 – 2 Pas D à droite, hold (*osciller, secouer les genoux In-Out-In-Out*)
- 3 – 4 Pas G croisé devant D, hold (*osciller, secouer les genoux In-Out-In-Out*)
- 5 – 8 Reprendre 1 – 4

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!

www.davycountryboy.com

Sources : www.speedirene.com, www.linedancermagazine.com & www.kickit.to